

19.25 (Zürich) Erhardus als ein ...  
stand. Plauderei von Hans Salz-  
geber, Jenins.

15.50 (Zürich) Die zehn Minuten der  
L. ... ausstellung (Arthur Welti).

16.00 (Zürich)

**Konzert der Pro Musica.**

1. Erhart Ermatinger: Passions-  
Kantate für Alt und Streich-  
quartett.
2. Walter Lang: Divertimento für  
Violine und Cello, op. 29: Alle-  
gro - Vivacissimo - Andante -  
Presto.
3. Huldr. Georg Früh: Kleine So-  
nate für Violine und Klavier:  
Allegro - Andante - Presto.
4. Willi Burkhard: Suite für zwei  
Violinen: Praeludium - Fuge -  
Intermezzo Caprice - Fantasie -  
Air - Rondo.
5. Ernst Hess: Quintett für Bass-  
klarinette, zwei Violinen, Vio-  
loncello und Kontrabass. Alle-  
gro - Larghetto - Presto - Lar-  
ghetto - Allegretto.

Ausführende: Maria Helbling (Alt),  
Marianne Isler, Else Stüssi, Dora  
Sudja (Violine), Gertrud Goos  
(Viola), Georg Bauer (Bassklari-  
nette), Alfred Baum (Klavier),  
Robert Hunziker (Violoncello),  
Hermann Voerke (Kontrabass).

17.00 (Zürich) Carl Spitteler und der  
Humanismus. Vortrag von Dr.  
Richard B. Matzig, Ascona.

17.25 (Zürich)

**Konzert des Radio-Orchesters.**

Leitung: H. Hofmann.

1. ...hoven: Ouverture zu «Pro-  
metheus».
2. Mozart: Vier Sätze aus der